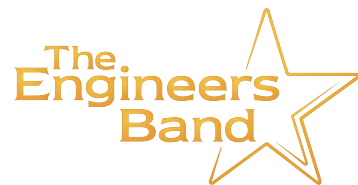


„Na drugą stronę lustra i dalej...”



- Gościnnie: Halina Mlynkova
- Czas trwania: od 1 do 2 godzin
- Utwory z najnowszej płyty Haliny Mlynkovej pt. „Po drugiej stronie lustra”, w tym premierowy singiel „Aż do dna”
- Miks wybranych utworów z repertuaru The Engineers Band



W pierwszej części koncertu orkiestra The Engineers Band i jej wokaliści wykonają standardy muzyki rozrywkowej, tanecznej, wielkie przeboje muzyki pop czy rocka, zarówno w wersji wokalne, jak i czysto instrumentalnej.

W drugiej części gościem zespołu będzie Halina Mlynkova, która wraz z nim zaprezentuje utwory ze swojej najnowszej płyty „Po drugiej stronie lustra”. Poza premierowymi wykonaniami, wśród których nie zabraknie najnowszego singla „Aż do dna”, w repertuarze znajdują się pozycje z krążka „Etnoteka” w orkiestracji Dariusza Łapińskiego.

Halina Mlynkova to artystka o ogromnej wrażliwości, ujmującej subtelności i tajemniczości. Była wokalistka Brathanków, z którymi odniosła ogromny sukces. Artystka wcześniej kojarzona z muzyką folkową. Teraz brzmienia jej popowych produkcji nabierają bardziej orientalnych kolorów, a ciepła barwa głosu Haliny dodaje im charakteru wytworności. Nieustannie koncertuje, zarówno w kraju, jak i za granicą.

Halina Mlynkova urodziła się i wychowała w Republice Czeskiej. Już w przedszkolu odkryto jej zdolności muzyczne, dlatego naukę gry na fortepianie rozpoczęła jako sześciolatek. W liceum występowała w Zespole Pieśni i Tańca „Olza”. Ukończyła etnografię na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie. Na 3 roku studiów rozpoczęła równoległe naukę w Krakowskiej Szkole Jazzu i Muzyki Rozrywkowej Grzegorza Motyki. W owym czasie koncertowała z Januszem Grzywaczem i Jozko Brodą. W 1999 r. związała się z zespołem Brathanki, z którym odniosła ogromny sukces. Wydali wspólnie albumy zatytułowane „Ano”, „Patataj”, a ich piosenki „Czerwone korale”, „W kinie w Lublinie”, „Gdzie ten, który powie mi” święciły triumfy na listach przebojów i słuchała ich cała Polska.

The Engineers Band ma na swoim koncie ponad sto koncertów. Mecenat nad grupą sprawuje Politechnika Warszawska. Poczucie związku z Politechniką oraz liczny udział wychowanków Alma Mater w składzie zespołu zaowocowały nazwą orkiestry. Big-Band jednoczy w sobie studentów i absolwentów warszawskich uczelni oraz muzyków profesjonalnych.

Dyrygentem i osobą sprawującą opiekę artystyczną nad zespołem jest maestro Dariusz Łapiński.