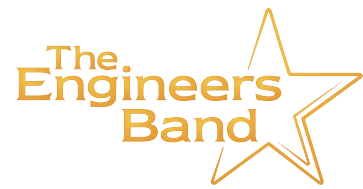


# „Jedziemy Autostopem”



- Gościnnie: Ania Rusowicz
- Czas trwania: około 70 minut plus bisy
- Porywający, big-bitowy repertuar (m.in. „Autostop”, „Był taki ktoś”, „Duży Błąd”, „Musisz się zakochać”, „Za daleko mieszkasz miły”)
- Oryginalne aranżacje na dużą orkiestrę rozrywkową wykonywane na żywo



Podczas tego koncertu Orkiestra Rozrywkowa “The Engineers Band” przeniesie Państwa w szalone lata 60. i 70. Podążając śladem big-bitowej historii, przywołamy muzykę Czesława Niemena, Katarzyny Sobczyk i Czerwonych Gitar, a także utwory z repertuaru Ady Rusowicz, które wykona gość specjalny Orkiestry - Ania Rusowicz.

Oprócz ponadczasowych przebojów ubranych w świeże, energetyczne brzmienie, Orkiestra i Ania Rusowicz wykonają także autorskie kompozycje wokalistki: „Ja i Ty”, „Ślepa miłość” oraz „Ptaki”. Wraz z Gościem specjalnym zaśpiewają wokaliści zespołu: Sergiusz Bienias, Kinga Compa, Karolina Jankowska, Ewelina Pałasz oraz Mariusz Wawrzyńczyk.

Ania Rusowicz jest obecnie jedyną polską wokalistką, śpiewającą prawdziwy big-bit. Premiera płyty „Mój Big-Bit” w 2012 roku przyniosła artystce cztery Fryderyki w kategoriach: Wokalistka Roku, Płyta Roku Pop, Produkcja Muzyczna Roku (wspólnie z Kubą Galińskim) oraz Debiut Roku. Krążek zawiera autorskie kompozycje artystki oraz utwory pochodzące z repertuaru jej matki, Ady Rusowicz, wykonywane przezeń z zespołem Niebiesko-Czarni na przelocie lat 60. i 70. Autorskie dzieło Ani przepięknie jest vintage’owym brzmieniem oraz tekstami zapadającymi głęboko w pamięć.

W roku 2013 ukazała się druga solowa płyta Ani Rusowicz - „Genesis”. Materiał z obu płyt będzie można usłyszeć podczas koncertu.

The Engineers Band ma na swoim koncie ponad sto koncertów. Mecenat nad grupą sprawuje Politechnika Warszawska. Poczucie związku z Politechniką oraz liczny udział wychowanków tej uczelni w składzie zespołu zaowocowały nazwą orkiestry. Orkiestra jednoczy studentów i absolwentów warszawskich uczelni oraz wielu muzyków profesjonalnych.

Dyrygentem i osobą sprawującą opiekę artystyczną nad zespołem jest maestro Dariusz Łapiński.